

# 4 kontinenter

*Unik konsert med Xuefei Yang - en av världens mest ansedda klassiska gitarrister*

# Xuefei Yang

ENSEMBLE

Eric Skarby | Knapp Brita Pettersson | Olof Ericsson | Tove Törngren Brun | Ulrika Skarby

GÖTEBORG 9/3 | STOCKHOLM 11/3 | MALMÖ 13/3

*Boka din biljett hos konserthuset*

# Xuefei Yang

Xuefei Yang is acclaimed as one of the world's finest classical guitarists. Hailed as a musical pioneer, her fascinating journey began after the Cultural Revolution, a period where Western musical instruments and music were banned.

Fei was the first-ever guitarist in China to enter a music school and became the first internationally recognised Chinese guitarist on the world stage.

Fei is one of the few guitarists whose artistry connects with audiences far beyond the guitar fraternity. Her international success has led her to be invited to play in more than 50 countries at numerous prestigious venues and is frequently invited to play with the world's leading orchestras and collaborate with artists such as Ian Bostridge, Roberto Alagna and Sir James Galway.

Gramophone magazine praised her as one of the leading innovators of her generation for continuing to build the guitar repertoire.

Fei has made many acclaimed recordings for major labels. Her first received a gold disc and her second was selected as 'Editor's Choice' in Gramophone magazine.

Fei's recent recordings include *"Songs from our Ancestors"* which continues her successful collaboration with Ian Bostridge and several solo albums; *"Summertime"*, *"Winter Songs"* (Apple Music), *"Sketches of China"* (Decca) and *"Magna Carta"*, the complete guitar works of John Brunning with the Royal Liverpool Philharmonic Orchestra (Apple Music) which featured in the USA Billboard Charts and UK Official Charts.

# Knapp Brita Pettersson

*Violin*



Brita har masterstudier från Högskolan för Scen & Musik i Göteborg, stråkkvartettspecialisering på Hochschule für Musik Hanns Eisler i Berlin samt postmasterstudier hos prof. Andreas Reiner, Berlin.

Hon lägger stort fokus på stråkkvartettspel men spelar även regelbundet med flertalet av Sveriges orkestrar samt har varit del i musikaluppställningar som American Idiot på Cirkus Stockholm. Hon är flitigt anlitaad vid studioinspelningar och har synts bakom flertalet av Sveriges stora artister. 2022 var hon grammisnominerad för Årets klassiska med skivan *Wooden Bodies*.

# Eric Skarby

*Pianist, kapellmästare och kompositör*



Eric Skarby är från början utbildad konsertpianist och har gett konserter runtom i Sverige, Norge, Finland och i de baltiska länderna. Han rör sig obehindrat mellan olika musikaliska genrer och har varit knuten till alltifrån Kungliga Operans produktioner till Mamma Mia. Eric är verksam som såväl spelande som dirigerande kapellmästare till både opera och musikal: t.ex. "Kristina från Duvemåla" (Cirkus, Stockholm), "Klaus Nomi" Kungliga Operan 2020 och 2023, "Flyg vart du vill" Kungliga Operan 2022, "Provsjungningen" Folkoperan (i samarbete med Dockteatern Tittut) 2023. Han har också medverkat som scenisk pianist på bl.a. Dramaten, Confidencen, och Stockholms Stadsteater/Soppteatern. Som kompositör skriver Eric framför allt för musikteaterscenen och har under 2023 haft premiär på två större musikdramatiska verk: "Sågspån och eld - Bricken på Svartvik" (Svartvik, Sundsvall; Musik, sångtexter, kapellmästare) samt "Fru Marianne och herr Wasa" (Strängnäs; Musik, sångtexter, kapellmästare).

# Tove Törngren Brun

*Cellist*



Tove Törngren Brun är en cellist som med sin klassiska bakgrund gärna rör sig i olika genrer och samarbetar med andra konstuttryck. Förutom att engageras i orkestrar och kammarmusiksammanhang är hon bl.a. medlem i Christian Wallumrød Ensemble, som framträder på jazz och kammarmusikscener världen över. Hon studerade på Musikhögskolan i Stockholm, Conservatoriet i Perugia, Italien och tog sin masterexamen vid Norges Musikkhøgskole i Oslo.

# Olof Ericsson

*Klassisk violinist, riksspelman, arrangör och låtskrivare.*

Olof Ericsson är violinist i Svenska Kammarorkestern sedan 1990. Med SKO har Olof varit med om ca 40 utlandsturnéer och ca 70 skivinspelningar. Olof är riksspelman sedan 2015, med specialisering på Närkemusiken. Sommaren 2023 inbjöds Olof till Korröfestivalen för att spela ur Närkesamlingen, Pehr Anderssons notbok, från 1731.

Olof är en av initiativtagarna till, och konsertmästare i, ensemblen Örebro Barock, vilka spelar på tidstrogna instrument och med vilka Olof varit solist i Vivaldis Årstiderna och flera Bachkonserter.



Olof är initiativtagare till "En resa med Närkesamlingen", en konsertserie med 10 konserter under 2022 och 2023 med samtliga låtar i Närkesamlingen. Han medverkar i alla konserter med olika konstellationer. Olof är en passionerad och rutinerad kammarmusiker och solist i många sammanhang, samt skriver många arrangemang och egen musik.

# Ulrika Skarby

*Frilansandeopersångerska och artist*

Ulrika Skarby är uppvuxen i Uppsala och har nu sin bas i Stockholm. Med en musikälskande och musikutövande familj hade musiken från början en självklar plats i Ulrikas liv.

2001 debuterade hon med sin första stora operaroll, Carmen i Bizets opera med samma namn, på Parkteatern i Stockholm, en roll hon senare fått ta sig an vid flertalet tillfällen.

Under åren har vi sett henne på Kungliga Operan, Folkoperan, Wermland Opera m.fl. i klassiska karaktärer som Dorabella i *Così fan tutte*, Hanna Glavari i *Glada änkan*, Frau Reich i *Muntra fruarna i Windsor*, Askungen i *La Cenerentola* och också i en hel rad nyskriven opera och även performance som exempelvis att sjunga under vatten.

I Rossinis operor *Italienskan i Alger* och *Askungen* har hon kritikerrosats och briljerat med sina kollaraturer. Som medlem i gruppen *Operaimprovisatörerna* kastar sig Ulrika ut i helt improviserade scener, arior och ensembler. Studier har varit vid Malmö musikhögskola, Operahögskolan i Stockholm samt Operastudion på Kulturama.

2023 deltog Ulrika som en av solisterna vid Galakonserten på Kungliga Operans 250-års jubileum.

Under våren 2024 ser vi henne i "Vilse" Unga på Operan, Kungliga Operan.

